

Aarhus, d. 14.januar 2011

Teater i verdensklasse til Aarhus

ILT - festivalen for Internationalt Levende Teater lever op til sit navn, når ILT11 finder sted i Aarhus til maj. Udover det ypperste fra den danske teaterscene præsenteres store internationale navne.

ILT var en stor succes ved sin fødsel i 2009 og er nu tilbage med et program i absolut verdensklasse til ILT11 i Aarhus, **12. – 19. maj 2011.**

Teater for alle

Teaterkendere vil nikke anerkendende til navne som **Schaubühne** (D), **Les ballet C de la B** (B) og danske **Holland House** og stå i kø til belgiske **Muziektheater Transparant** med det verdenskendte klassiske kor **Collegium Vocale**, der for første gang besøger Danmark. ILT11 tilbyder med 10 produktioner, der alle spiller minimum 2 gange, noget for enhver smag.

"ILT11 tilbyder teater i høj, international klasse for alle, og forestillingerne er udvalgt af festivalens dramaturgiat, der består af Bodil Alling (Gruppe 38), Pia Buchardt (Kulturhus Århus), Stefan Larsson (Aarhus Teater) og Per Smedegaard (Svalegangen)" siger Niels Andersen, der er projektleder på ILT 11.

Unikt og bredt samarbejde

ILT11 er resultatet af et helt unikt samarbejde mellem mange af byens teatre, der arrangerer festivalen og/eller lægger scener til det flotte program. Lige fra Aarhus Teaters præsentation på den store scene af et Tysklands største ikonteatre **Schaubühne** til Teater Refleksion, der huser en poetisk russisk dukkeforestilling, primært for børn: **Circus on Strings** fra **Teater Kulkolny Format**.

"Det er faktisk enestående i Danmark, at en bys teatre samarbejder så tæt og inviterer publikum, byens borgere, kunstnere og branchefolk ind i et fællesskab. Etablering og vedligeholdelse af netværk er en vigtig og uundværlig del af ILT festivalen" uddyber Niels Andersen.

Danske scoop

En international teaterfestival skal selvfølgelig præsentere dansk scenekunst i international klasse, og det gør ILT11. Der er mulighed for at opleve en Reumertvinder, når **Holland House** med Trine Dyrholm helt ekstraordinært genopfører Sarah Kanes mesterværk **4:48 Psykose** på Svalegangen. En anden Reumert-nomineret forestilling er **Livingstones Kabinets** absurde og sprudlende teaterkabaret **Babble – Babble**, og ILT11s danske optrædender fuldendes af koreografen **Anders Christiansens Accordion**, en helt ny solo fra dansk danseteaters uforlignelige enfant terrible.



Tartuffe



Schaubühne

Trickster-p



Transparant/Collegium Vocale



Livingstones Kabinets

Teater Kulkolny Format



Holland House



Anders Christiansens

Rimini Protokoll



les ballet C de la B

ILT11 arrangeres af Gruppe 38, Kulturhus Århus, Svalegangen og Aarhus Teater i tæt samarbejde med Entré Scenen, Koreografisk Center Archauz, Teater Refleksion og andre lokale samarbejdspartnere.

ILT11 støttes af Aarhus Kommune, Statens Kunstråds Scenekunststudvalg, Bikubenfonden, Aarhus Stiftstidendes Fond, Århusgruppen og samarbejdspartnere.

Ikke kun på scenen

Teater er mere end det, der sker på scenen foran publikum, og på ILT11 bliver der mulighed for at komme bag kulisserne.

Det sker, når ILT11 byder velkommen til artist talks, dramatikerseminar, internationalt teaterforsker møde, workshops og meget mere. Det samlede program for ILT 11 vil blive præsenteret ved et pressemøde i uge 10, samtidig med at festivalens programbog udkommer.

Derudover vil program- og sideaktiviteterne blive offentliggjort på ILT11's hjemmeside www.ilt11.dk, efterhånden som programmerne lægges fast.

Om ILT:

ILT11 er Aarhus' internationale og unikke teaterfestival.

12. - 19. maj 2011, når teatersæsonen er slut, vil byens scener vise noget af det bedste inden for teater, dans og performance med gæsteprotrædende af danske og internationale kunstnere på højeste niveau.

Flere af byens teatre går sammen i et ambitiøst og unikt samarbejde, hvis fælles mål er at generere ilt til teatermiljøet og publikum. At hvirvle luften rundt, som festivalens propel-logo symboliserer, og skabe gensidig inspiration og udvikling.

ILT-festivalen er en teater-biennale, som så dagens lys første gang i 2009.

Praktiske oplysninger:

ILT11 kan opleves 12. – 19. maj 2011 på forskellige teaterscener i Aarhus.

På hjemmesiden www.ilt11.dk vil man løbende kunne finde alle oplysninger om spillesteder, forestillingerne, billetsalg etc.

Fra hjemmesiden er der desuden adgang til omfattende billedmateriale.

Kontakt:

Projektleder Niels Andersen:

Tlf: 8940 9947 / 2042 4209, mail: niels@iltfestival.dk

eller pressemedarbejder Dorte Kerstens:

Tlf: 8940 9948, mail: doke@aarhus.dk



Tartuffe



Schaubühne

Trickster-p



Transparent/Collegium Vocale



Livingstones
Kabinet

Teater
Kulkolny Format



Holland House



Anders
Christiansen

Rimini
Protokoll



les ballet C de la B